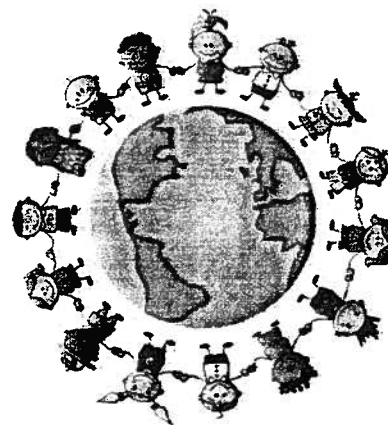


Tous les enfants sont différents

**Tous les enfants sont différents
Tous les enfants sont différents
Nous ne sommes pas tous pareils
Certains parlent des langues
Qui sonnent drôle à nos oreilles
Tous les enfants sont différents
Retarde en toi et tu verras
Que tel enfant, petit ou grand
Est simplement comme toi et moi
Il y a des gens qui sont surpris
Que des enfants jouent en fauteuil roulant
Que des enfants aveugles puissent lire
Que des enfants sourds puissent parler et rire
Mais, à leur façon, évidemment
Des enfants en santé, des enfants handicapés
La vie est ainsi faite, on n'y peut rien
Écoute ton cœur et réfléchis bien
Tu seras fier de toi et très content
Car tous les enfants sont différents
Nous ne sommes pas tous pareils
Certains parlent des langues
Qui sonnent drôles à nos oreilles
Tous les enfants sont différents
Regarde en toi et tu verras
Que tel enfant, petit ou grand
Est simplement comme toi et moi**



TRENTE STRATÉGIES POUR CRÉER UN CLIMAT DE CLASSE MOTIVANT

Je sais que ces attitudes sont créatrices d'harmonie et de motivation dans ma classe:

1. La bonne humeur et le sourire.
2. Le sens de l'humour.
3. Le dynamisme dans ma façon d'enseigner.
4. Un accueil de qualité le matin, le midi ou au début d'un cours.
5. L'écoute et la sensibilité à ce que vivent mes élèves: problèmes personnels, conflits, états d'âme, fatigue, etc.
6. La patience.
7. Le respect, la compréhension et l'acceptation des erreurs de mes élèves.
8. Le goût de prendre du temps pour trouver avec eux des moyens pour régler ou diminuer leurs difficultés.
9. L'authenticité.
10. Une image de moi positive et gagnante.
11. De la souplesse alliée à de la rigueur: je sais fixer des limites, donner de la corde, mais la tenir lorsque c'est nécessaire. Je sais fournir aux élèves une structure d'encadrement à l'intérieur de laquelle ils peuvent bénéficier d'une certaine liberté.
12. L'élaboration d'un référentiel disciplinaire avec mes élèves: règles de vie, conséquences désagréables et conséquences agréables.
13. Le décodage des attentes mutuelles: «Qu'est-ce qu'une bonne enseignante?» et «Qu'est-ce qu'une bonne ou un bon élève?»
14. La présence d'activités d'accueil dans la classe, en début d'année.
15. Le décodage des intérêts collectifs des élèves.
16. Le décodage des intérêts personnels des élèves.
17. La possibilité donnée aux élèves, à chaque étape de l'année, d'évaluer la qualité de l'enseignement reçu.
18. L'utilisation de rétroactions positives, auprès de chaque élève sous différentes formes: verbales, non verbales et écrites.

19. La remise du bulletin au cours d'une entrevue.
20. L'expérimentation de l'entraide et de la coopération dans la classe, par le biais de dyades et d'équipes spontanées ou permanentes.
21. L'élaboration, avec les élèves, d'une banque de stratégies pour résoudre des conflits dans la classe.
22. L'utilisation d'une démarche de résolution de problèmes et de conflits dans ma classe.
23. L'engagement des élèves dans la vie de la classe: choix d'un nom de classe, décoration et aménagement, tableau de responsabilités, décisions ou remaniements concernant la classe.
24. La création de situations d'apprentissage intéressantes et stimulantes.
25. L'utilisation et l'animation d'un conseil de coopération.
26. L'auto-évaluation ponctuelle des attitudes et des comportements dans la classe.
27. Les moments privilégiés pour planifier et vivre avec mes élèves des activités parascolaires à caractère éducatif, sportif ou culturel.
28. Les gestes délicats que je peux poser pour souligner les anniversaires des élèves.
29. Les rétroactions informelles que je me permets de vivre au retour d'une fin de semaine ou d'un congé plus long.
30. Les permissions que je me donne pour parler de la vraie vie avec mes élèves.

J'ajoute d'autres stratégies que j'ai découvertes:

BANQUE D'ACTIVITÉS D'ACCUEIL DANS LA CLASSE

1. **Activité de présentation:** chacune, chacun dit aux autres un détail, un renseignement sur sa personne.
2. **Conférence de presse et journalistes:** une personne de la classe est l'invitée du jour et on la questionne afin de mieux la connaître.
3. **L'enseignante-vedette:** l'enseignante se dévoile humainement auprès de ses élèves (jour 1 = son enfance, jour 2 = son passe-temps préféré, jour 3 = un souvenir de voyage, jour 4 = sa musique préférée, jour 5 = seconde carrière que l'on aimerait entreprendre).
4. **L'élève-vedette:** chaque élève prend la vedette dans la classe pour une journée ou plus. Elle ou il se présente, parle de sa vie, de ses intérêts.
5. **Choix de son pupitre et identification personnelle.**
6. **Baptême de la classe.**
7. **Décoration de la classe.**
8. **Création d'une mascotte ou d'un personnage complice, d'un logo.**
9. **Décodage d'intérêts collectifs.**
10. **Décodage d'intérêts personnels.**
11. **Élaboration du panneau de l'autonomie:** discussion avec les élèves à partir de la problématique suivante: «Qui peut m'aider dans la classe, cette année, quand je suis en difficulté?»
 - a) **Mon coffre d'outils (méthodologie du travail intellectuel)**
 - b) **Ma conseillère, mon conseiller (dyades structurées et permanentes)**
 - c) **Mon enseignante**

En faire une petite affiche visuelle qui rappelle à l'élève comment devenir autonome. Les élèves pourraient, par la suite, lui trouver un nom: S.O.S., Au secours!, 9-1-1, Roue de secours, Système-dépannage, etc.
12. **Élaboration du référentiel disciplinaire.**

DESCRIPTION DES ACTIVITÉS D'ACCUEIL

- **QUI SUIS-JE?**

Chaque élève compose une ou quelques devinettes sur elle ou lui, sur son aspect physique surtout et peut-être aussi sur un aperçu de sa personnalité.

On place les devinettes dans une enveloppe ou une boîte. En grand groupe ou en ateliers, les élèves auront à associer ces devinettes à chaque camarade de la classe.

- **JE ME PRÉSENTE**

Chaque élève rédige un texte la ou le présentant. Elle ou il écrit cette présentation sur un carton de 27,6 cm × 21,3 cm, découpe son carton en plusieurs pièces, ce qui constituera un casse-tête. Échange des casse-tête entre les élèves.

- **UN CADEAU**

Chaque élève réalise un bricolage pour l'offrir à une amie ou à un ami de la classe.

- **MESSAGE DE BIENVENUE**

Les élèves rédigent en équipe un message de bienvenue pour les autres élèves de la classe.

Si le message est une phrase, ils découpent cette phrase en mots; s'il comprend plusieurs phrases, ils le découpent donc en phrases.

Les autres équipes doivent reconstituer le message.

- **UNE AFFICHE**

Les élèves font une affiche mettant en vedette leurs goûts, leurs intérêts (sports, émissions télévisées, films, loisirs, vedettes préférées, musique préférée, etc.).

- **AUTO PORTRAIT**

Avec un dessin, de la peinture ou du tissu, l'élève fait son portrait ou celui d'une ou d'un de ses camarades de classe.

Les travaux sont exposés.

- **INTERVIEW OU PRÉSENTATION**

Deux à deux, les élèves préparent un interview pour apprendre à mieux se connaître.

Chaque élève présente aux autres camarades de la classe sa ou son partenaire de la façon la plus originale possible.

- **ACTIVITÉS DE L'ANNÉE**

En équipe, les élèves font un éventail des activités qu'ils aimeraient vivre pendant l'année. Ils en choisissent une parmi celles-ci. Ils essaient de convaincre, dans un texte à caractère incitatif, les autres camarades de la classe que leur activité est la meilleure.

- **UN GRAND CASSE-TÊTE**

L'enseignante rédige un message de bienvenue qu'elle écrit sur un grand carton. Elle découpe ce carton en autant de pièces qu'elle a d'élèves.

Elle distribue un morceau de casse-tête à chaque élève. Le groupe doit refaire le casse-tête pour y découvrir le message.

(On peut faire plusieurs casse-tête et les faire assembler en équipe.)

- **THÈME DE L'ANNÉE**

L'enseignante lance un concours sur le thème de l'année.

Individuellement ou en équipe, les élèves trouvent un thème pour l'année.

Les élèves votent pour choisir un thème.

Un autre concours peut aussi être lancé pour illustrer le thème.

- **NOUS DÉCORONS**

En fonction du thème choisi, les élèves se distribuent les tâches pour décorer le local. Les travaux peuvent se faire individuellement ou en équipe.

- **THÈME DES VACANCES À EXPLOITER**

Choisir des cibles de discussion et les répartir sur une semaine.

Privilégier également des moyens d'expression différents.

Jour 1: Le moment le plus agréable de mes vacances (dessin ou peinture)

Jour 2: Un apprentissage que j'ai fait durant mes vacances (mime, expression corporelle ou dramatique)

Jour 3: Une personne avec qui j'ai passé des moments agréables (parole)

Jour 4: Un animal que j'ai côtoyé (modelage ou sculpture)

Jour 5: Le moment le plus triste de mes vacances (écriture)

- **UN OBJET MYSTÉRIeux**

Chaque élève apporte un objet ayant un lien avec un moment particulier de ses vacances. Elle ou il le place dans un sac et fournit trois indices au groupe-classe.

On essaie de résoudre l'énigme.

Source: D'après un texte de Lisette Ouellet.

Le petit garçon

Helen G. Buckley

Il était une fois un petit garçon qui allait à l'école.
Il était vraiment petit
et l'école était très grande.
Mais lorsqu'il se rendit compte
qu'il pouvait entrer directement dans sa classe
en arrivant de dehors,
il était très content.
L'école ne lui semblait alors
plus aussi grande qu'avant.

Un mon matin,
le petit garçon allait à l'école
depuis déjà quelque temps,
son professeur dit à toute la classe :
« Aujourd'hui, nous allons dessiner. »
Le petit garçon était très content
parce qu'il aimait beaucoup dessiner.
Il pouvait dessiner toutes sortes de choses :
des tigres et des lions,
des poules et des vaches,
des trains et des bateaux,
et encore.
Il sortit ses crayons de couleur
et se mit à dessiner.

Mais son professeur ajouta alors :
« Attendez,
nous ne sommes pas encore prêts à commencer! »
Puis elle attendit que tous ses élèves la regardent
avant de poursuivre.

« Très bien », dit-elle.
« Nous allons dessiner des fleurs. »
« Parfait », dit le petit garçon.
Il aimait beaucoup dessiner des fleurs.
Et il se mit à en dessiner de très belles,
des roses, des orangées, des bleues...

Encore une fois le professeur dit : « Attendez !
Je vais vous montrer comment faire. »
Elle dessina une fleur rouge
avec une tige verte.
« Voilà », ajouta-t-elle.
« Vous pouvez maintenant commencer. »

Le petit garçon examina la fleur
qu'elle avait dessinée.
Puis il regarda les siennes.
Il aimait mieux les siennes,
mais il n'en dit rien.
Il retourna sa feuille de papier
et dessina une fleur comme celle
que son professeur avait dessinée.
Rouge avec une tige verte.

Quelques jours plus tard,
le petit garçon ouvrit la porte de la classe
tout seul et entra.
Et le professeur leur dit :
« Aujourd'hui nous allons travailler
l'argile. »
« Bravo ! » se dit le petit garçon.
Il aimait travailler l'argile.

Il pouvait faire toutes sortes de choses
avec de l'argile :
des serpents et des bonhommes de neige,
des éléphants et des souris,
des voitures et des camions,
et encore.
Et il se mit à rouler sa boule d'argile
et à la modeler.

Mais le professeur s'exclama :
« Attendez ! Nous ne sommes pas encore
prêts à commencer! »
Et elle attendit que tous ses élèves
la regardent attentivement.

« Très bien », continua-t-elle,
« nous allons faire une assiette. »
« Parfait », se dit le petit garçon.
Il aimait faire des assiettes.
Il se mit au travail
et fit plusieurs assiettes
de différentes formes
et de différentes grandeurs.

Puis son professeur ajouta : « Attendez!
Je vais vous montrer comment faire. »
Et elle leur montra comment faire
une assiette creuse.
« Voilà », s'exclama-t-elle.
« Vous pouvez maintenant commencer. »

Le petit garçon regarda l'assiette du
professeur.
Puis les siennes.
Il préférait ses assiettes à celle du
professeur.
Mais il n'en dit rien.
Il reprit son argile,
en refit une grosse boule
et copia l'assiette du professeur.
Elle était creuse

Et le petit garçon
apprit très vite à attendre.
À regarder,
et à tout faire de la même façon
que son professeur.
Et il cessa très vite
de faire des choses à sa propre façon.

Puis, un bon jour,
La famille du petit garçon
déménagea dans une autre ville
et il dut alors
fréquenter une autre école.

Cette école-là était encore plus grande que
l'autre.
Et il ne pouvait pas entrer
directement dans sa classe.
Il devait monter de longs escaliers
et parcourir de longs corridors
avant d'arriver à sa classe.

Et le premier jour où il y alla,
son nouveau professeur dit :
« Aujourd'hui, nous allons faire du dessin. »
« Parfait », se dit le petit garçon,
et il attendit que le professeur
lui montre comment faire.
Mais le professeur ne dit alors rien de plus
et elle se mit à circuler dans les rangées.

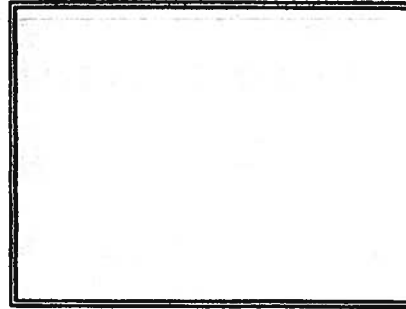
Lorsqu'elle arriva tout près de notre petit garçon,
elle lui dit : « Tu n'as pas envie de dessiner? »
« Mais oui », lui répliqua-t-il
« Qu'est-ce que je vais dessiner? »
« Je ne le sais pas », lui répondit-elle,
« c'est ce que nous allons voir
lorsque tu auras terminé. »
« Comment dois-je faire? », ajouta le petit
garçon.
« Comme tu veux », lui dit-elle
« De quelle couleur? » demanda-t-il.
« À toi de choisir », lui répondit-elle
« Si tous les élèves dessinaient la même chose,
de la même couleur,
je ne pourrais jamais savoir qui a dessiné quoi ! »
« Je ne sais pas », ajouta le petit garçon;
et il se mit à dessiner une fleur rouge
avec une tige verte.

TROUVE QUELQU'UN qui te ressemble

	Ma réponse	Signature de mes camarade
1. Crème glacée préférée		
2. Matière scolaire préférée		
3. Musique préférée		
4. Signe astrologique		
5. Nombre de frères et de sœurs		
6. Saison préférée		
7. Sport préféré		
8. Couleur préférée		
9. Couleur des yeux		
10. Vacances de rêve		
11. Si j'étais un animal, je serais...		
12. Un endroit que j'aimerais visiter		
13. Quand je serai adulte, je veux être...		

Je veux te dire...

Nom: _____
Prénom: _____
Adresse: _____
Téléphone: _____
Adresse Internet: _____



Voici quelques questions qui nous permettront de mieux te connaître.

En quelques phrases, nous aimerions que tu nous décrives ta famille. Combien de frères ou de sœurs as-tu? Quel est leur âge? Quel est leur prénom?



1. La matière que tu préfères à l'école est: _____
Explique pourquoi: _____

2. La matière que tu aimes le moins à l'école est: _____
Explique pourquoi: _____

3. Ton mets ou ton genre de nourriture préférée: _____

4. La nourriture que tu aimes le moins et pourquoi: _____

5. Ton animal préféré est _____ parce que _____



6. As-tu un animal de compagnie à la maison (chien, chat, souris oiseaux...)? _____
Si oui lequel ou lesquels? _____

7. Lorsque tu seras grand(e) qu'aimerais-tu faire comme métier?
Explique pourquoi. _____

8. Quelle est ta saison favorite et pour quelles raisons? _____

9. Comment te rends-tu à l'école le matin? (à pieds, à vélo, en voiture, en autobus...) _____

10. As-tu un ordinateur à la maison? _____

11. Souffres-tu d'allergies? _____
Si oui à quoi es-tu allergique? _____
Quels sont tes symptômes? _____

12. Que fais-tu les fins de semaine lorsque tu es en congé? Décris nous les activités que tu fais en famille. _____

13. À quelle heure te couches-tu les soirs de semaine? _____

14. Fais-tu partie d'une équipe sportive? Si oui laquelle? _____



Maintenant complète les phrases suivantes

15. Mon sport préféré est : _____

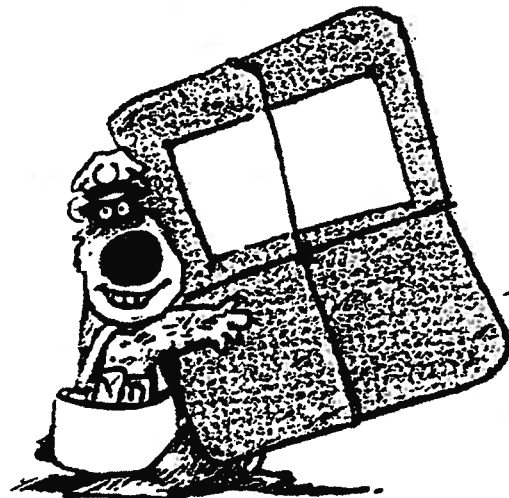
16. Le personnage que j'admire le plus est _____
parce que _____

17. Le meilleur livre que j'ai lu est _____

18. Mon émission de télévision préférée est _____
parce que _____

19. Mon jeu favori est _____

20. Quand j'ai du temps libre je _____



Nous avons
hâte de vous
voir!

Merci pour tes confidences

Enquête QUIQUI?

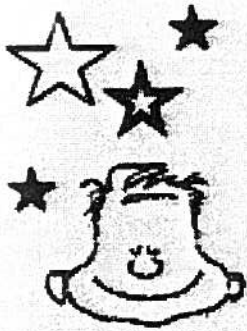
Trouve quelqu'un qui, pendant les vacances...

Essaie de ne pas écrire le même nom plus de deux fois!

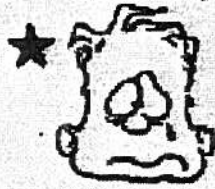


1	Est allé au cinéma voir le film _____.	
2	A fait un voyage en _____.	
3	A fait du ski nautique.	
4	A fait le tour de l'île de Montréal à bicyclette.	
5	S'est baigné dans un lac.	
6	A fêté son anniversaire	
7	S'est couché après minuit.	
8	A mangé des guimauves sur un feu de camp.	
9	A lu le roman _____.	
10	A joué au baseball.	
11	A joué au hockey dans la rue.	
12	A joué aux quilles.	
13	A dormi sous la tente.	
14	A été dans un camp de vacances.	
15	Est allé à la pêche.	
16	A joué au soccer.	
17	A fait un pique-nique.	
18	S'est fait de nouveaux amis.	
19	Est allé à la Ronde.	
20	A fait un sport de raquette.	
21	A joué à l'ordinateur.	
22	A écrit un journal ou des lettres.	
23	A joué un instrument de musique (_____)	
24	A fait un château de sable.	
25	Est allé aux glissades d'eau.	
26	A fait de la planche à voile.	
27	A fait du canot ou du kayak.	
28	Est déménagé.	
29	A nagé dans la mer.	
30	A été dans un zoo.	

ÉMOTIONS



SÛR DE SOI



TRISTE



SOUS-CONNELUX



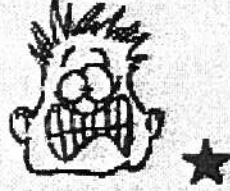
PLEIN
D'ESPOIR



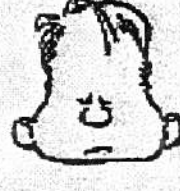
HYSTÉRIQUE



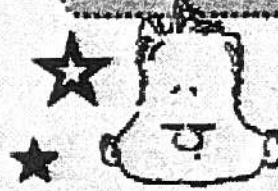
SOLITAIRE



CHOCQUÉ



HONTUEUX



PRUDENT



FÂCHÉ



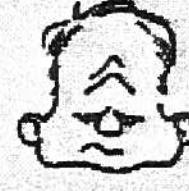
HEUREUX



GÊNÉ



FRUSTRÉ



COUPABLE



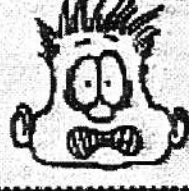
EXASPIRÉ



ÉPUSÉ



ENNUYÉ



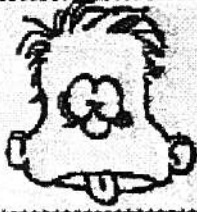
ÉFFRAYÉ



AMORUEUX



ANXIEUX



DÉBORDÉ



DÉGOUTÉ



COQUIN



DÉPRIMÉ



EXTATIQUE



TROUBLÉ



TIMIDE



QUI EST MON COMPAGNON AUJOURD'HUI?



PICTOGRAMMES POUR VÉRIFIER LES ÉTATS D'ÂME

COMMENT TE SENS-TU AUJOURD'HUI?



maussade



décidée, décidé



curieuse, curieux



désapprobatrice, désapprobateur



incrédule



modeste



surprise, surpris



déçu, déçue



exaspérée, exaspéré



à bout



effrayée, effrayé



désolée, désolé



choquée, choqué



misérable



négative, négatif



obstinée, obstiné



optimiste



peinée, peiné



contente, content



paranoïaque



perplexe



prude



intriguée, intrigué



soulagée, soulagé



absente, absent



attentive, attentif



dégoûtée, dégoûté



transportée, transporté



enragée, enragé



envieuse, envieux



indécise, indécis



ennuyée, ennuyé



prudente, prudent



concentrée, concentré



gêné, gênée



confiante, confiant



méfiante, méfiant



agressive, agressif



torturée, torturé



anxieuse, anxieux



heureuse, heureux



arrogante, arrogant



pensive, pensif



jalouse, jaloux



seule, seul



amoureuse, amoureux



songeuse, songeur



espiègle



satisfaite de moi, satisfait de moi



hystérique



idiot, idiot



indifférente, indifférent



innocente, innocent



intéressée, intéressé



déçonnée, déçonné



frustrée, frustré



coupable



joyeuse, joyeux



horifiée, horrifié



blessée, blessé

Source: D'après un concept graphique de Sylvie Morissette.

QUESTIONNAIRE À L'INTENTION D'UNE OU D'UN ÉLÈVE

Nom: _____

Date: _____

Faits observables	Je ne peux		
	Oui	Non	répondre
1. Dans ma classe, je suis au courant de ce que je dois apprendre et je sais pourquoi je fais tel travail.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Je sais comment m'y prendre pour faire mes travaux en classe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Je peux prendre ma place dans la classe: j'ai des responsabilités et je peux apporter des remarques et des suggestions.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Je reçois des commentaires intéressants et valorisants de mon enseignante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Le climat est agréable dans ma classe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. J'aime mon enseignante et les relations sont faciles avec elle.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Dans ma classe, je me sens en situation de réussite.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. J'ai le temps de terminer mes travaux, en classe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Dans ma classe, j'ai des défis à relever.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Dans ma classe, je me sens seule ou seul avec mes difficultés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Dans ma classe, les journées se vivent toujours de la même façon.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Dans la classe, on tient compte de mon vécu: mes intérêts, mes besoins, mes états d'âme, mes préoccupations.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. J'aime apprendre et venir à l'école.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Voici les matières que j'aime à l'école. Pourquoi? _____			
15. Voici les matières que je n'aime pas à l'école. Pourquoi? _____			

Source: D'après Michel Chassé

Q.R.S.: page 87.

Bingo pour faire connaissance

Est né le même mois que moi	A la même couleur de yeux que mon enfant	Porte des lunettes	Est gaucher
N'aime pas le chocolat	A la même pointure de chaussures	Possède une voiture bleue	A un enfant en 1 ^{re} année
Adore les mets italiens	A les cheveux bruns	Enseigne depuis plus de 10 ans	Habite dans un autre quartier de Laval que moi
A deux enfants	Joue au tennis	Est habile à l'ordinateur	A déjà visité la Gaspésie

CODE SECRET

A □	J ▽	S ●
B ▽	K ▽	T ●
C ▽	L ▽	U ●
D □	M □	V ▽
E □	N □	W ▽
F ○	O □	X ▽
G □	P □	Y ▽
H ●	Q ○	Z ▽
I ▽	R ●	

CODE SECRET

Z ▽	Q ○	R ●
Y ▽	P □	
X ▽	O □	
W ▽	N □	
V ▽	M □	
U ●	L ▽	
T ●	K ▽	
S ●	J ▽	
		A □
		B ▽
		C ▽
		D □
		E □
		F ○
		G □
		H ●
		I ▽

ATTENTION

chers parents !

J'ai remarqué qu'il manquait un ou plusieurs éléments parmi les effets scolaires de votre enfant.

Pourriez-vous lui fournir le matériel manquant le plus rapidement possible.

Merci de votre collaboration !

Crayon à la mine HB

Gomme à effacer

Colle en bâton

Règle de 30 cm

Taille-crayon avec réservoir

Crayons de couleurs en bois

Crayons feutres

Ciseaux à bouts ronds

Boîte de mouchoir

ATTENTION

chers parents !

J'ai remarqué qu'il manquait un ou plusieurs éléments parmi les effets scolaires de votre enfant.

Pourriez-vous lui fournir le matériel manquant le plus rapidement possible.

Merci de votre collaboration !

Crayon à la mine HB

Gomme à effacer

Colle en bâton

Règle de 30 cm

Taille-crayon avec réservoir

Crayons de couleurs en bois

Crayons feutres

Ciseaux à bouts ronds

Boîte de mouchoir

ATTENTION

chers parents !

J'ai remarqué qu'il manquait un ou plusieurs éléments parmi les effets scolaires de votre enfant.

Pourriez-vous lui fournir le matériel manquant le plus rapidement possible.

Merci de votre collaboration !

Crayon à la mine HB

Gomme à effacer

Colle en bâton

Règle de 30 cm

Taille-crayon avec réservoir

Crayons de couleurs en bois

Crayons feutres

Ciseaux à bouts ronds

Boîte de mouchoir